CHUTINOSACO

ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY — ANO XXV . N.º 1205 . Cr$ 1,20

EDITORA ABRIL

1903 VARGAS FBPA

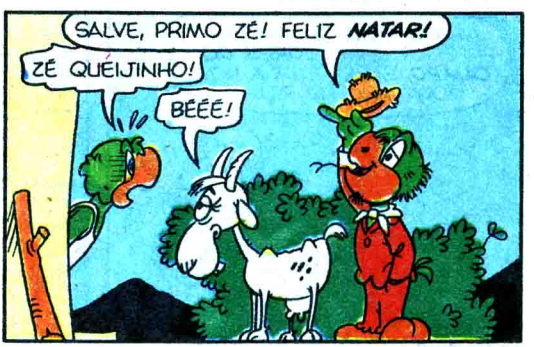
ENTRE NESSA BAGUNÇA!

FOI DIFÍCIL CABER NOS QUADRINHOS TODA ESSA TURMA, PORQUE ESSA É A TURMA MAIS DOIDA QUE ALGUÉM JÁ VIU! E ELES SÃO:
OS QUATRO BANANAS, APRONTANDO AS MAIORES BAGUNÇAS!
DICK VIGARISTA E SUA TERRÍVEL ESQUADRILHA ABUTRE!
CAPA PRETA NA IMPLACÁVEL PERSEGUIÇÃO A PENÉLOPE CHARMOSA!
E MAIS: LANOSO, BERNARDO E OUTROS PERSONAGENS MALUCOS DE TUDO! AGORA É SÓ VOCÊ ENTRAR NA BAGUNÇA.

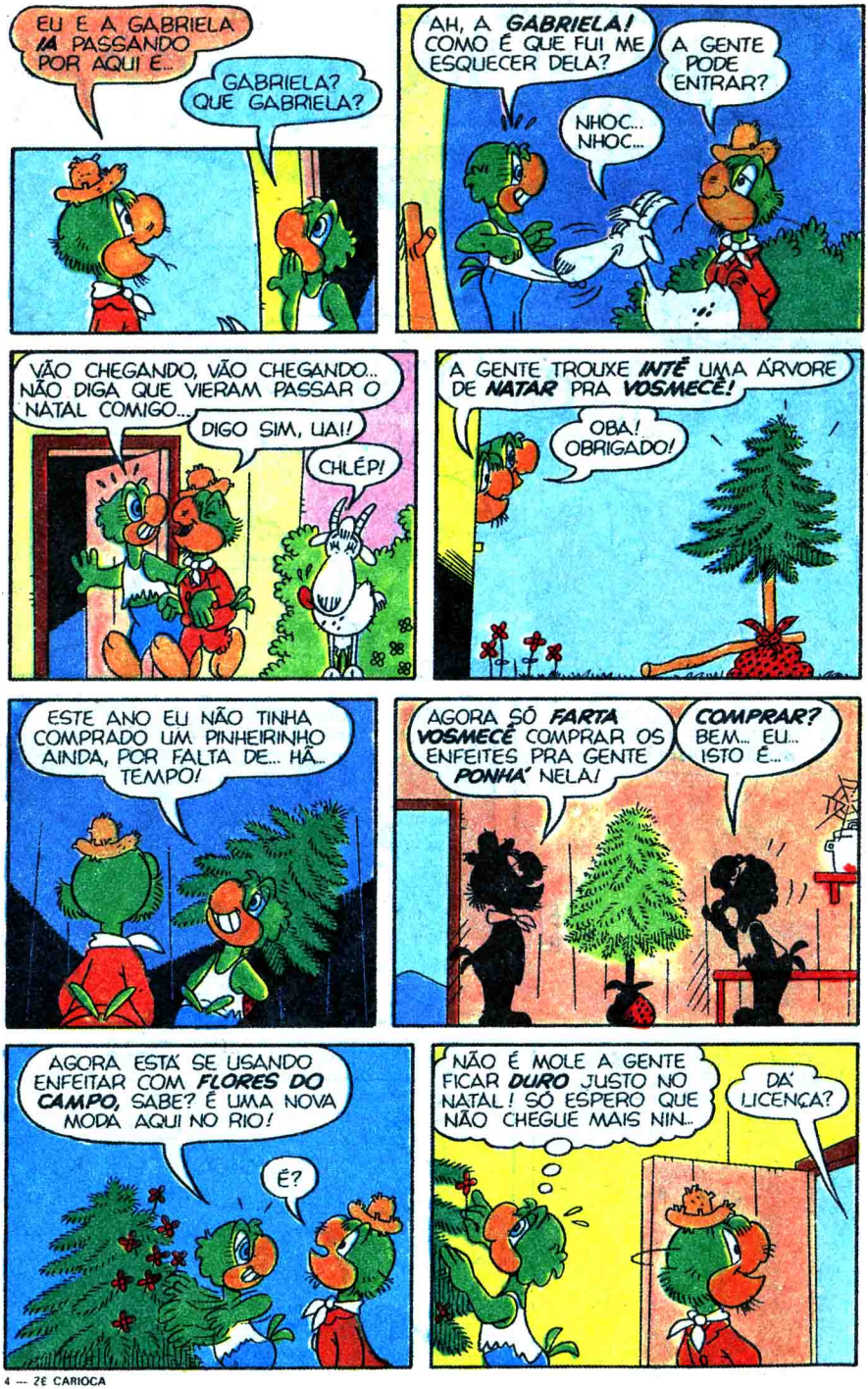
TUDO EM DIVERSÕES JUVENIS DESTE MÊS.
EM TODOS OS JORNALEIROS A PARTIR DE 6 DE **DEZEMBRO**

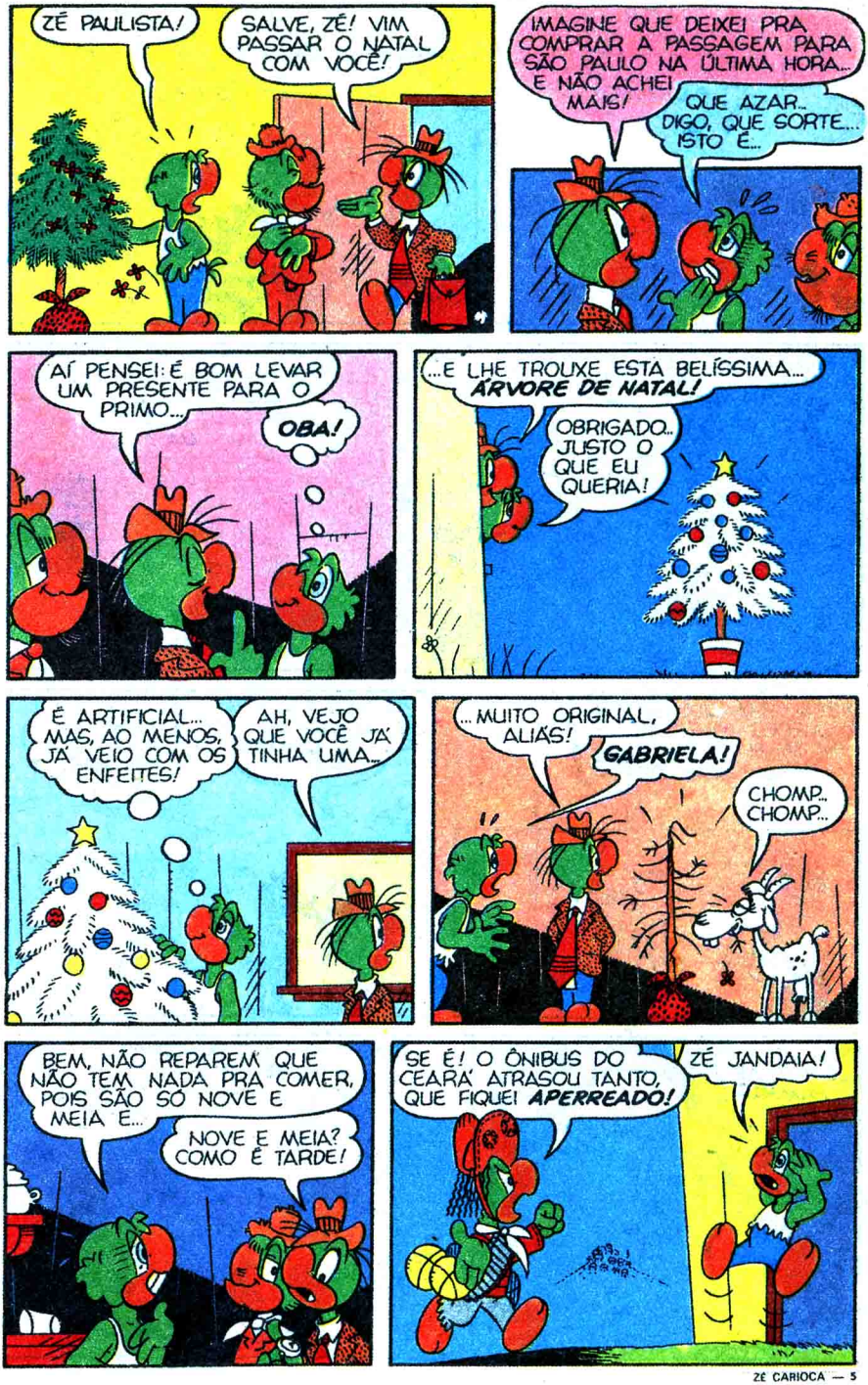
Walt Disney ZÉ CARIOCA

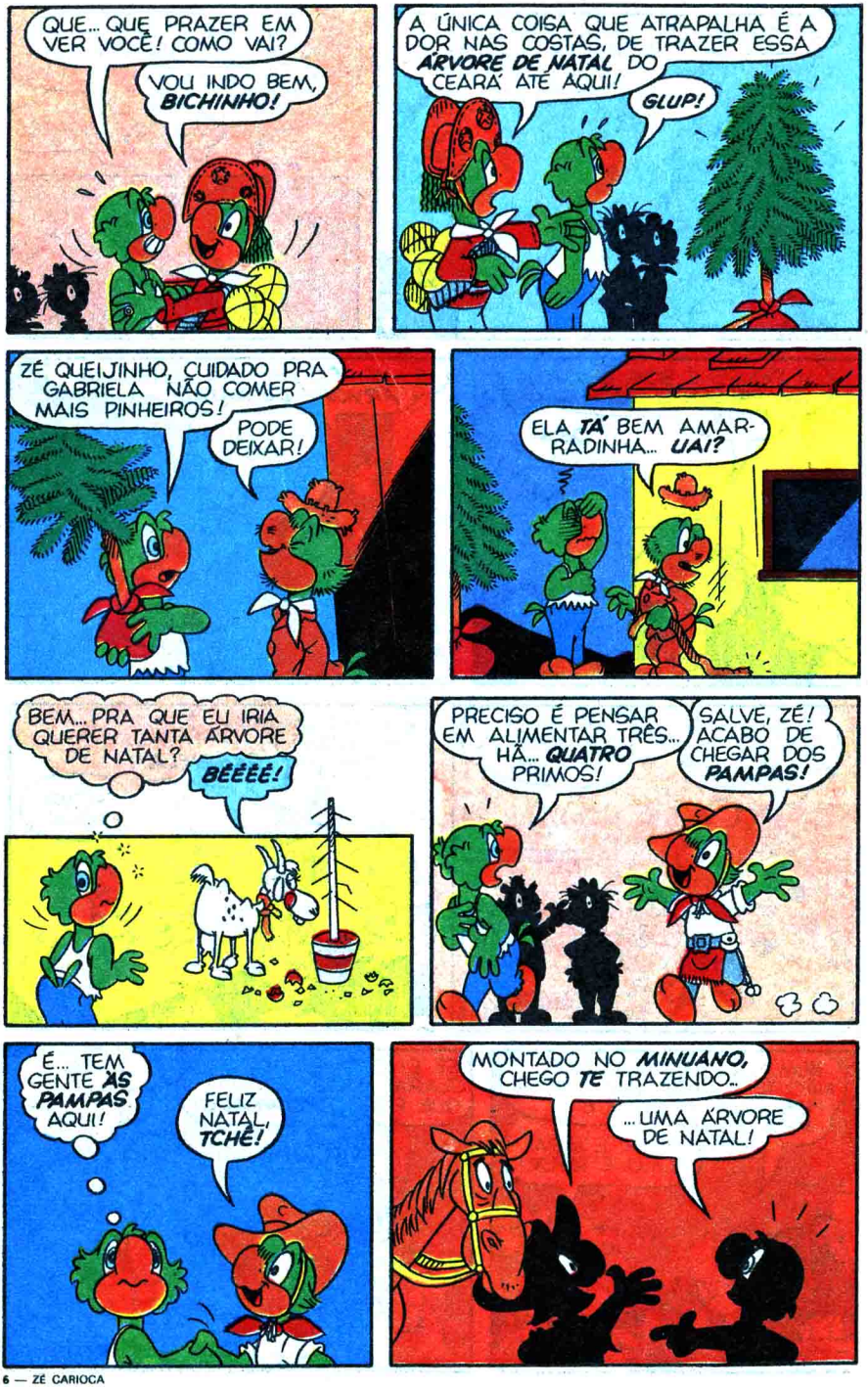
Um Natal Inesquecível



© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

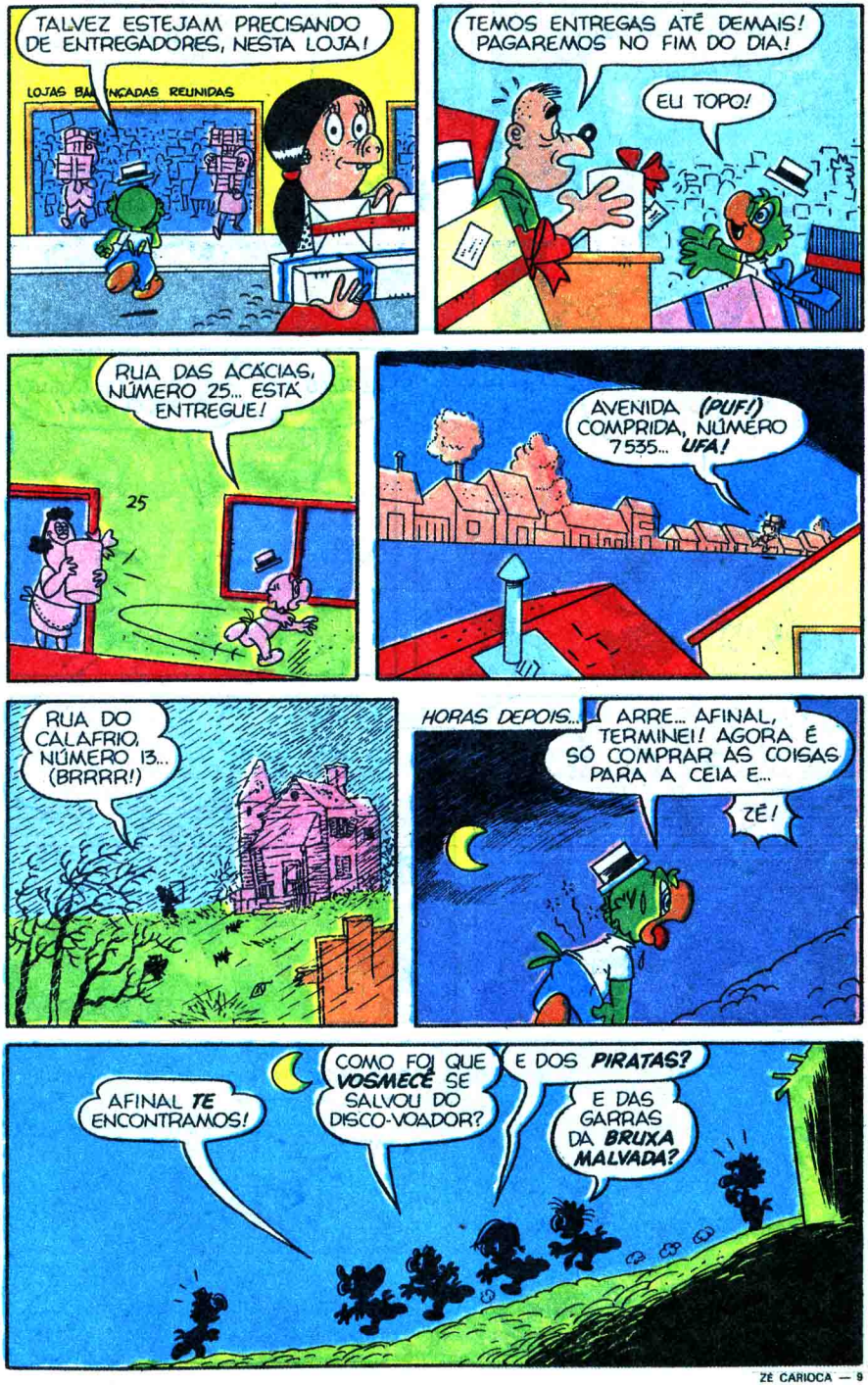

EU E A GABRIELA IA PASSANDO POR AQUI E...
GABRIELA? QUE GABRIELA?
AH, A GABRIELA! COMO É QUE FUI ME ESQUECER DELA?
NHOC... NHOC...
A GENTE PODE ENTRAR?
VÃO CHEGANDO, VÃO CHEGANDO... NÃO DIGA QUE VIERAM PASSAR O NATAL COMIGO...
DIGO SIM, UAI!
CHLÉP!
A GENTE TROUXE INTÊ UMA ÁRVORE DE NATAR PRA VOSMECÊ!
OBA! OBRIGADO!
ESTE ANO EU NÃO TINHA COMPRADO UM PINHEIRINHO AINDA, POR FALTA DE... HÃ... TEMPO!
AGORA SÓ FARTA VOSMECÊ COMPRAR OS ENFEITES PRA GENTE PONHÁ NELA!
COMPRAR? BEM... EU... ISTO É...
AGORA ESTÁ SE USANDO ENFEITAR COM FLORES DO CAMPO, SABE? É UMA NOVA MODA AQUI NO RIO!
É?
NÃO É MOLE A GENTE FICAR DURO JUSTO NO NATAL! SÓ ESPERO QUE NÃO CHEGUE MAIS NIN...
DÁ' LICENÇA?

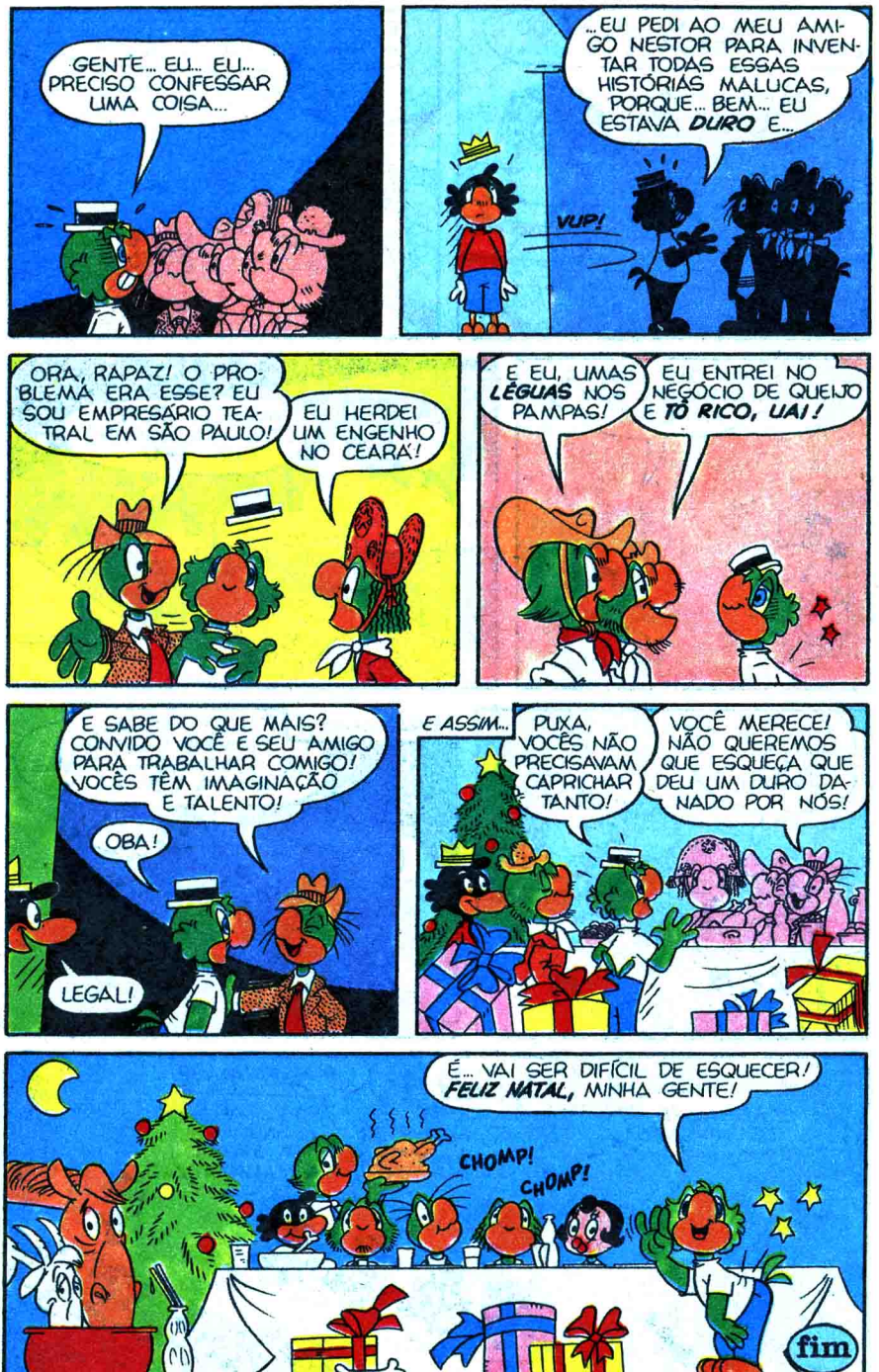

ZÉ PAULISTA!
SALVE, ZÉ! VIM PASSAR O NATAL COM VOCÊ!
IMAGINE QUE DEIXEI PRA COMPRAR A PASSAGEM PARA SÃO PAULO NA ÚLTIMA HORA... E NÃO ACHEI MAIS!
QUE AZAR... DIGO, QUE SORTE... ISTO É...
AÍ PENSEI: É BOM LEVAR UM PRESENTE PARA O PRIMO...
OBA!
...E LHE TROUXE ESTA BELÍSSIMA... ÁRVORE DE NATAL!
OBRIGADO.. JUSTO O QUE EU QUERIA!
É ARTIFICIAL... MAS, AO MENOS, JÁ VEIO COM OS ENFEITES!
AH, VEJO QUE VOCÊ JÁ TINHA UMA...
... MUITO ORIGINAL, ALIÁS!
GABRIELA!
CHOMP.. CHOMP...
BEM, NÃO REPAREM QUE NÃO TEM NADA PRA COMER, POIS SÃO SÓ NOVE E MEIA E...
NOVE E MEIA? COMO É TARDE!
SE É! O ÔNIBUS DO CEARÁ ATRASOU TANTO, QUE FIQUEI APERREADO!
ZÉ JANDAIA!


QUE... QUE PRAZER EM VER VOCÊ! COMO VAI?
VOU INDO BEM, BICHINHO!
A ÚNICA COISA QUE ATRAPALHA É A DOR NAS COSTAS, DE TRAZER ESSA ÁRVORE DE NATAL DO CEARÁ ATÉ AQUI!
GLUP!
ZÉ QUEIJINHO, CUIDADO PRA GABRIELA NÃO COMER MAIS PINHEIROS!
PODE DEIXAR!
ELA TÁ BEM AMARRADINHA... UAI?
BEM... PRA QUE EU IRIA QUERER TANTA ÁRVORE DE NATAL?
BÉÉÉÉ!
PRECISO É PENSAR EM ALIMENTAR TRÊS... HÁ... QUATRO PRIMOS!
SALVE, ZÉ! ACABO DE CHEGAR DOS PAMPAS!
É... TEM GENTE ÀS PAMPAS AQUI!
FELIZ NATAL, TCHÊ!
MONTADO NO MINUANO, CHEGO TE TRAZENDO...
... UMA ÁRVORE DE NATAL!

ERROU!
ÓTIMO! O QUE É, ENTÃO?
DUAS ÁRVORES DE NATAL, TCHÊ!
RIIIINCH!
BEM, FIQUEM TODOS À VONTADE, QUE TENHO ALGO A FAZER!
VÊ SE NÃO DEMORA, HEIN?
SE ENCONTRARES UM BOM CHURRASCO, PODES TRAZER PRA NÓS!
E AGORA, JOSÉ? VOCÊ NÃO PODE DAR O VEXAME DE NÃO SERVIR NADA PRA TURMA...
QUE PRESSA É ESSA, ZÉ? FICOU MALUCO?
PÓIM!
NÃO FIQUEI, AINDA, NESTOR... MAS VOU ACABAR FICANDO! MINHA CASA ESTÁ CHEIA DE PARENTES!
E QUAL É O DRAMA?
ORA, NÃO QUERO QUE ELES SAIBAM QUE ESTOU NA PIOR! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR, NESTOR!
SEM ESSA, QUE ESTOU LISO HOJE!

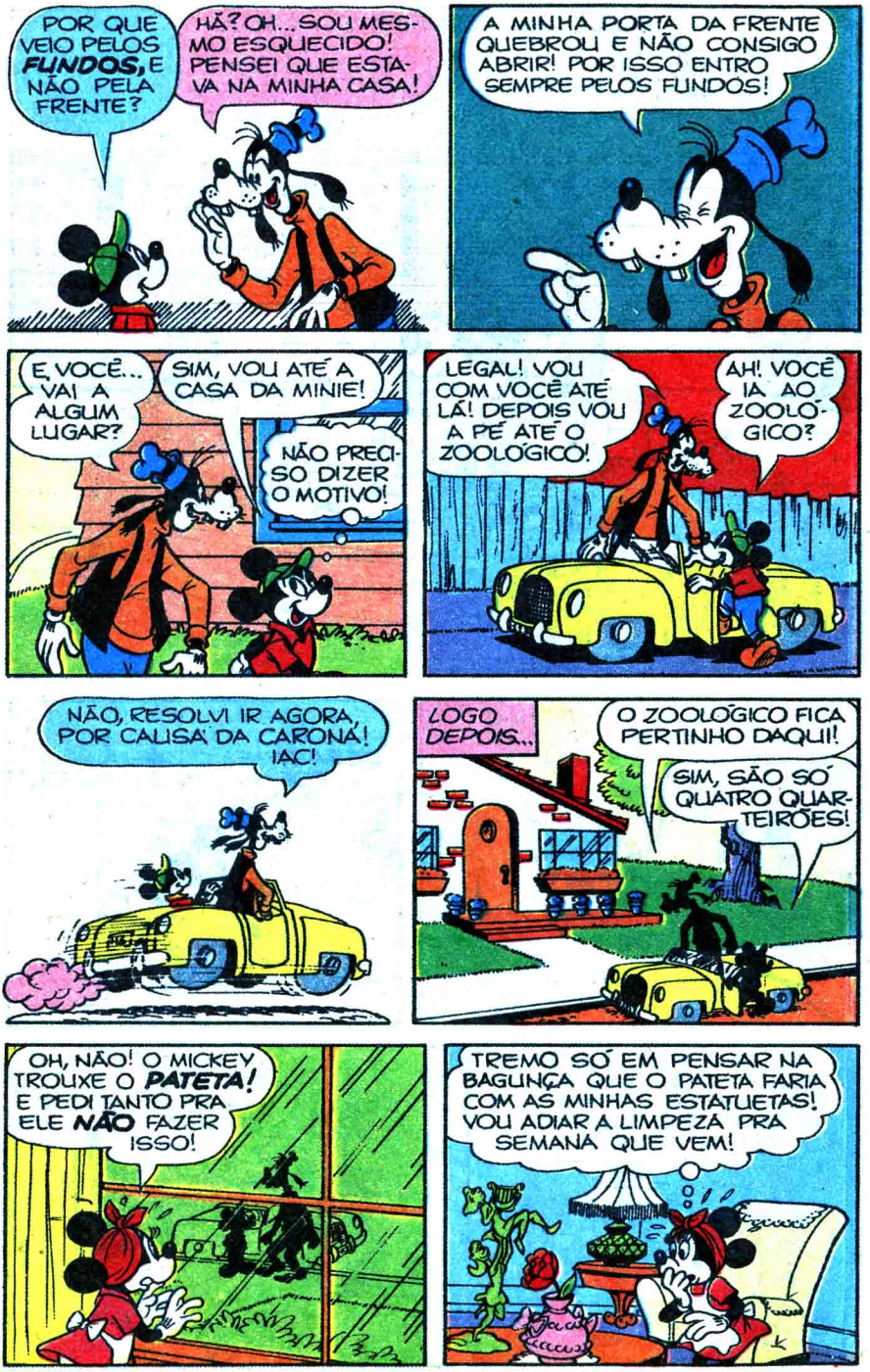
VOCÊ NÃO ENTENDEU! QUERO OUTRO TIPO DE AJUDA! ESCUTE...
?
POUCO DEPOIS...
PESSOAL, VOCÊS É QUE SÃO OS PARENTES DO ZÉ CARIOCA?
NEM TODOS!
O QUE É QUE TU ACHAS?
VOCÊS NÃO SABEM O QUE ACONTECEU?
COMO PODEMOS SABER? AQUI NÃO TEM NEM RÁDIO!
DIGA DEPRESSA!
BEM... ELE... ISTO É...
XII, ESQUECI!
ESSE NESTOR...
FALE QUALQUER COISA!
HÃ?
DEPRESSA!
VAI!
AH, SIM... ELE FOI APANHADO POR UM DISCO-VOADOR, QUE IA PASSANDO PELA BARRA DA TIJUCA E...
?
...E BLÁ... BLÁ...
ACHO QUE NÃO VAI COLAR... O MELHOR É EU IR DANDO UM JEITO DE ARRUMAR UMA GRANA...
...NEM QUE, PARA ISSO, EU TENHA DE PROCURAR (BRR!)... TRABALHO!

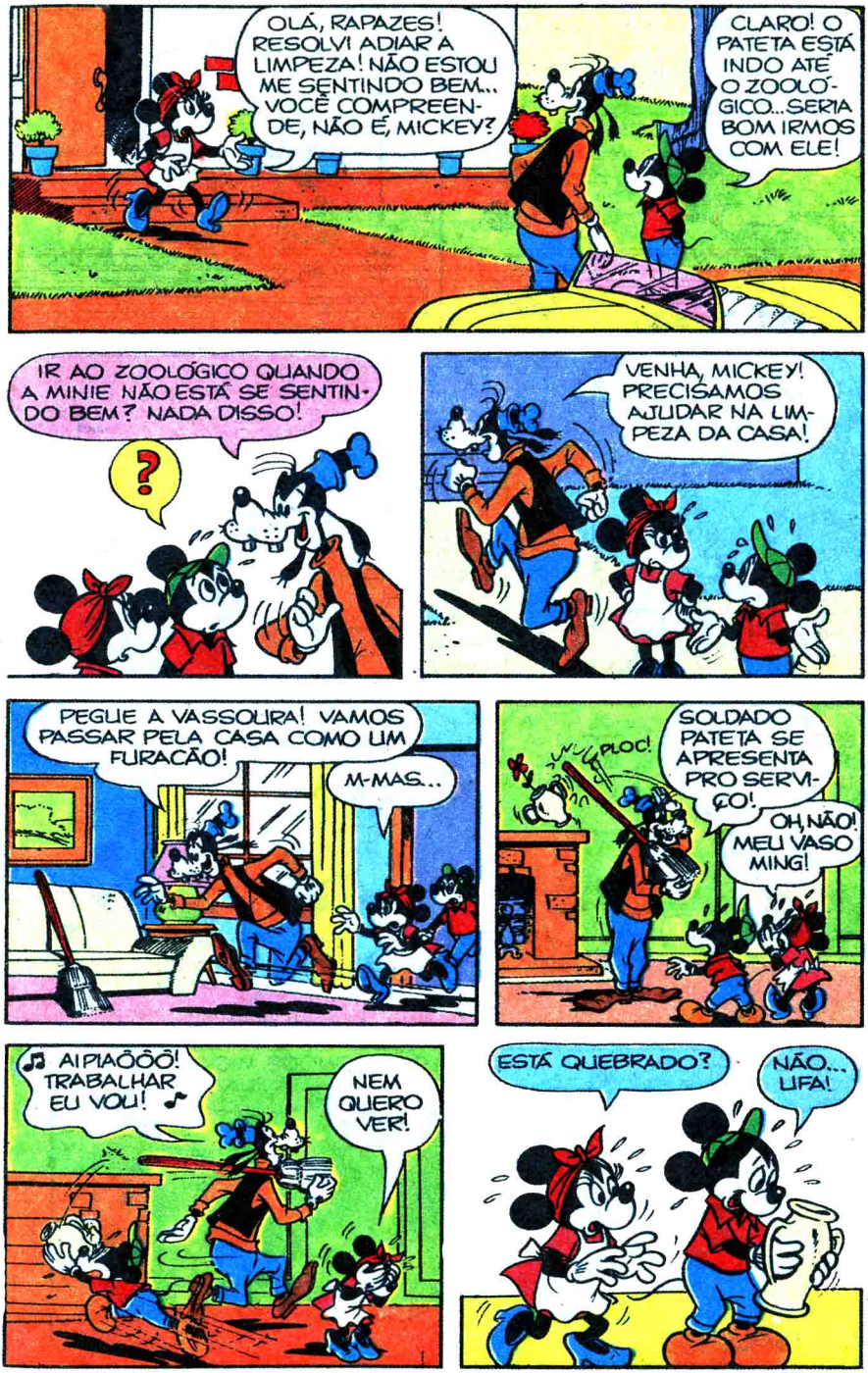

TALVEZ ESTEJAM PRECISANDO DE ENTREGADORES, NESTA LOJA!
LOJAS BALANÇADAS REUNIDAS
TEMOS ENTREGAS ATÉ DEMAIS! PAGAREMOS NO FIM DO DIA!
EU TOPO!
RUA DAS ACÁCIAS, NÚMERO 25... ESTÁ ENTREGUE!
25
AVENIDA (PUF!) COMPRIDA, NÚMERO 7535... UFA!
RUA DO CALAFRIO, NÚMERO 13... (BRRRR!)
HORAS DEPOIS...
ARRE... AFINAL, TERMINEI! AGORA É SÓ COMPRAR AS COISAS PARA A CEIA E...
ZÉ!
AFINAL TE ENCONTRAMOS!
COMO FOI QUE VOSMECÊ SE SALVOU DO DISCO-VOADOR?
E DOS PIRATAS?
E DAS GARRAS DA BRUXA MALVADA?

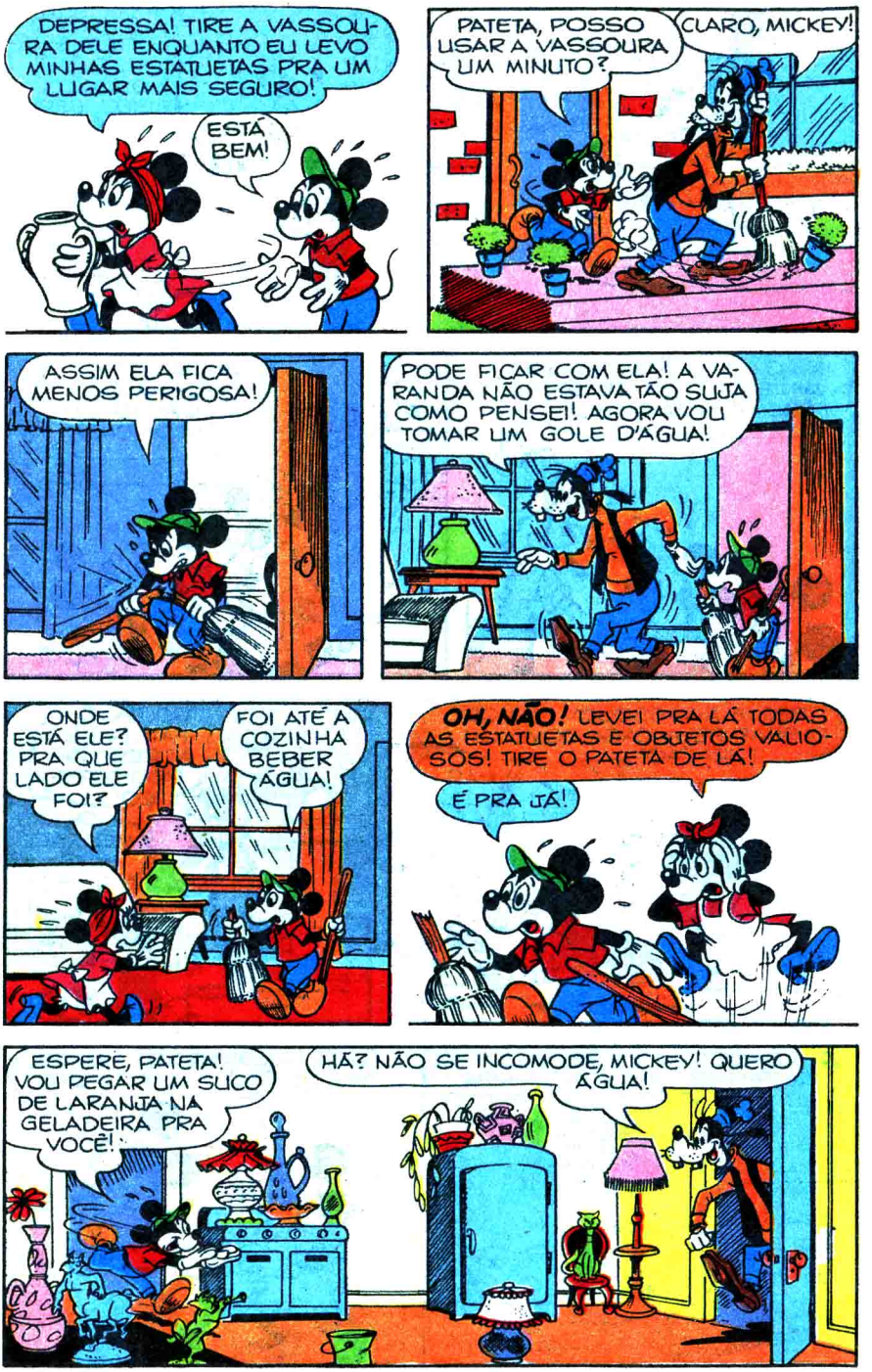

GENTE... EU... EU... PRECISO CONFESSAR UMA COISA...
...EU PEDI AO MEU AMIGO NESTOR PARA INVENTAR TODAS ESSAS HISTÓRIAS MALUCAS, PORQUE... BEM... EU ESTAVA DURO E...
VUP!
ORA, RAPAZ! O PROBLEMA ERA ESSE? EU SOU EMPRESÁRIO TEATRAL EM SÃO PAULO!
EU HERDEI UM ENGENHO NO CEARÁ!
E EU, UMAS LÉGUAS NOS PAMPAS!
EU ENTREI NO NEGÓCIO DE QUEIJO E TÔ RICO, UAI!
E SABE DO QUE MAIS? CONVIDO VOCÊ E SEU AMIGO PARA TRABALHAR COMIGO! VOCÊS TÊM IMAGINAÇÃO E TALENTO!
OBA!
LEGAL!
E ASSIM...
PUXA, VOCÊS NÃO PRECISAVAM CAPRICHAR TANTO!
VOCÊ MERECE! NÃO QUEREMOS QUE ESQUEÇA QUE DEU UM DURO DANADO POR NÓS!
É... VAI SER DIFÍCIL DE ESQUECER! FELIZ NATAL, MINHA GENTE!
CHOMP!
CHOMP!
fim

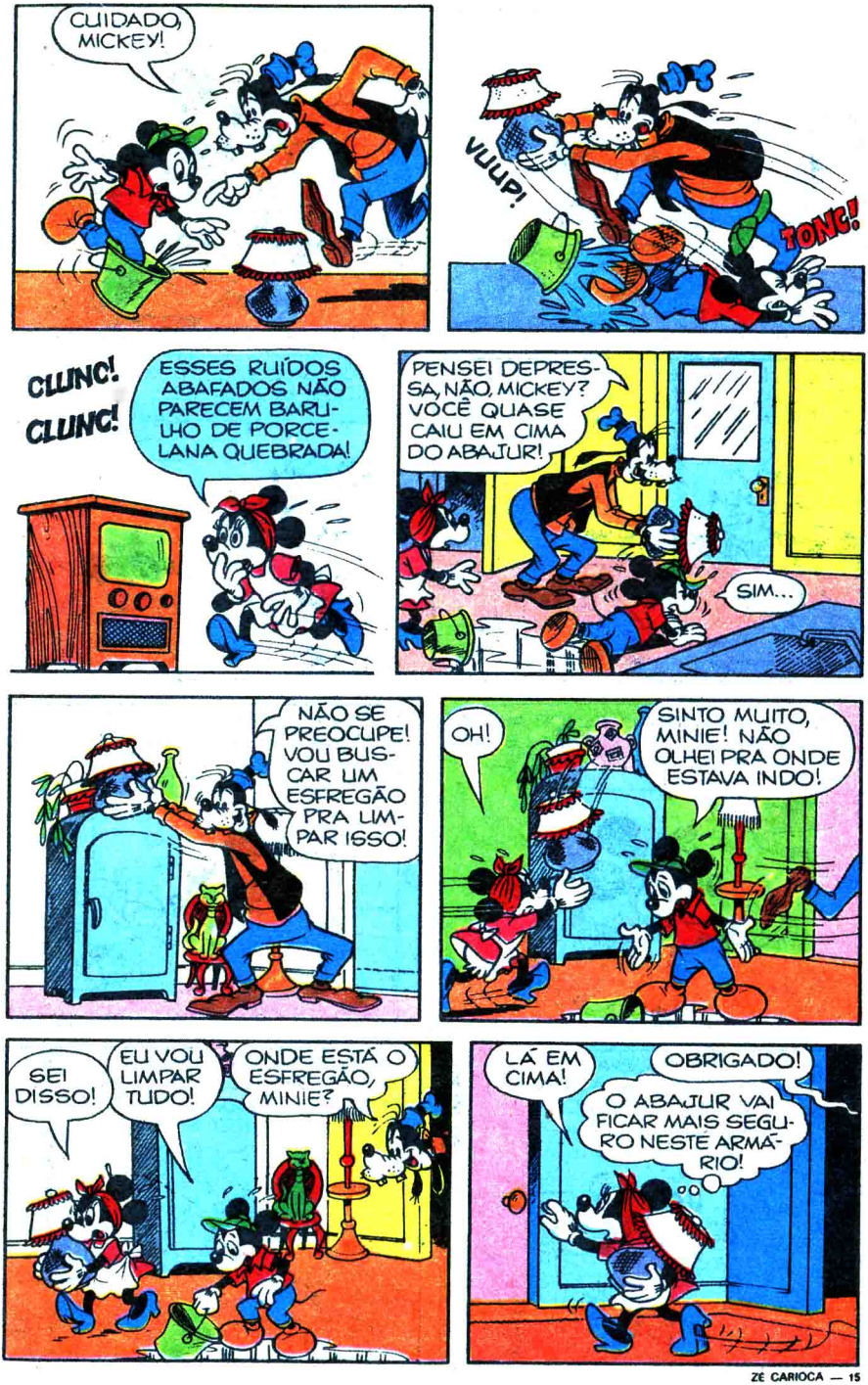
Walt Disney MICKEY E PATETA

AJUDANDO A ATRAPALHAR

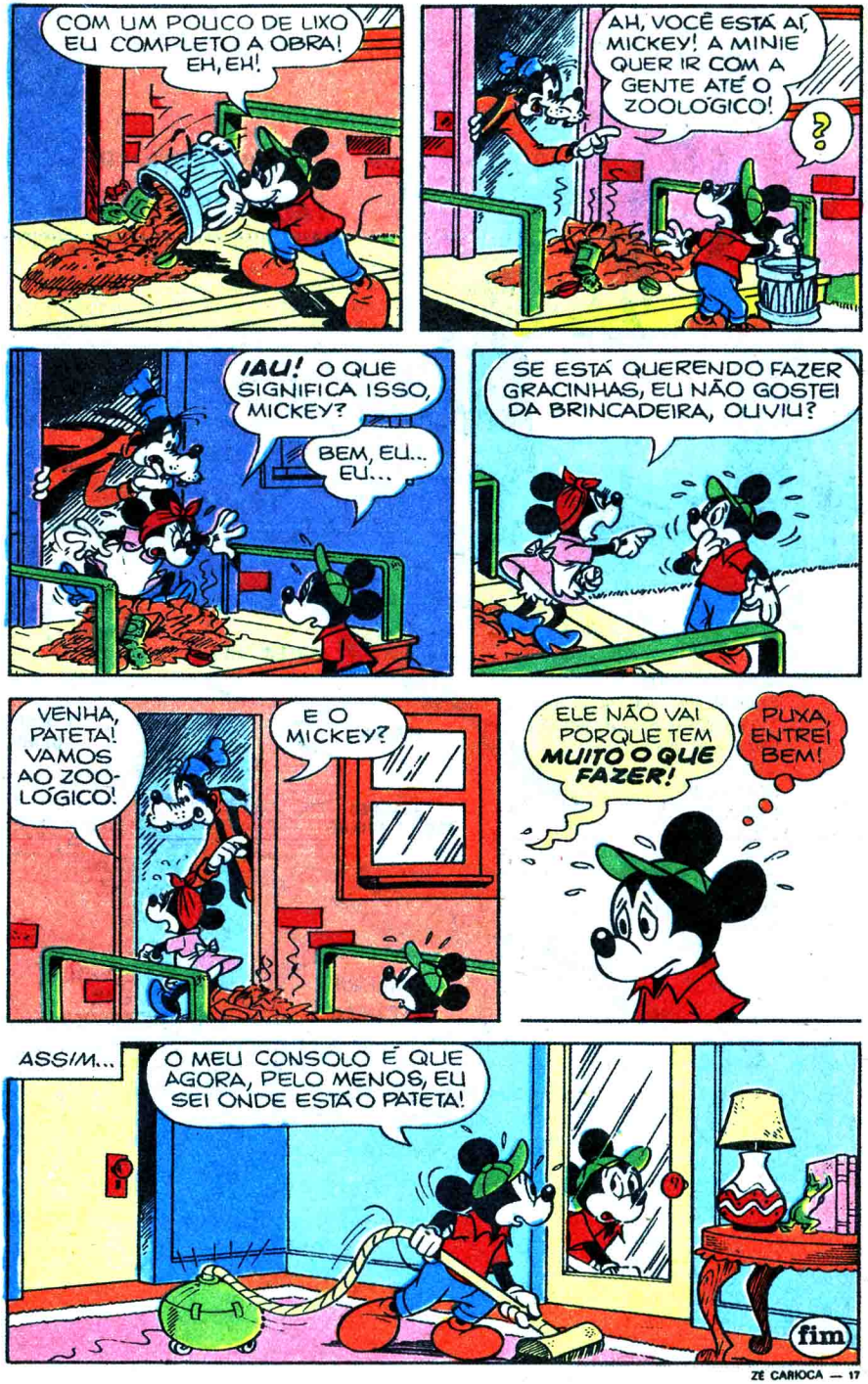

POR QUE VEIO PELOS FUNDOS, E NÃO PELA FRENTE?
HÃ? OH... SOU MESMO ESQUECIDO! PENSEI QUE ESTAVA NA MINHA CASA!
A MINHA PORTA DA FRENTE QUEBROU E NÃO CONSIGO ABRIR! POR ISSO ENTRO SEMPRE PELOS FUNDOS!
E VOCÊ... VAI A ALGUM LUGAR?
SIM, VOU ATÉ A CASA DA MINIE!
NÃO PRECISO DIZER O MOTIVO!
LEGAL! VOU COM VOCÊ ATÉ LÁ! DEPOIS VOU A PÉ ATÉ O ZOOLÓGICO!
AH! VOCÊ IA AO ZOOLÓGICO?
NÃO, RESOLVI IR AGORA, POR CAUSA DA CARONA! IAC!
LOGO DEPOIS...
O ZOOLÓGICO FICA PERTINHO DAQUI!
SIM, SÃO SÓ QUATRO QUARTEIRÕES!
OH, NÃO! O MICKEY TROUXE O PATETA! E PEDI TANTO PRA ELE NÃO FAZER ISSO!
TREMO SÓ EM PENSAR NA BAGUNÇA QUE O PATETA FARIA COM AS MINHAS ESTATUETAS! VOU ADIAR A LIMPEZA PRA SEMANA QUE VEM!


OLÁ, RAPAZES! RESOLVI ADIAR A LIMPEZA! NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM... VOCÊ COMPREENDE, NÃO É, MICKEY?
CLARO! O PATETA ESTÁ INDO ATÉ O ZOOLÓGICO... SERIA BOM IRMOS COM ELE!
IR AO ZOOLÓGICO QUANDO A MINIE NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM? NADA DISSO!
?
VENHA, MICKEY! PRECISAMOS AJUDAR NA LIMPEZA DA CASA!
PEGUE A VASSOURA! VAMOS PASSAR PELA CASA COMO UM FURACÃO!
M-MAS...
PLOC!
SOLDADO PATETA SE APRESENTA PRO SERVIÇO!
OH, NÃO! MEU VASO MING!
♫ AIPIAÔÔÔ! TRABALHAR EU VOU! ♪
NEM QUERO VER!
ESTÁ QUEBRADO?
NÃO... UFA!


DEPRESSA! TIRE A VASSOURA DELE ENQUANTO EU LEVO MINHAS ESTATUETAS PRA UM LUGAR MAIS SEGURO!
ESTÁ BEM!
PATETA, POSSO USAR A VASSOURA UM MINUTO?
CLARO, MICKEY!
ASSIM ELA FICA MENOS PERIGOSA!
PODE FICAR COM ELA! A VARANDA NÃO ESTAVA TÃO SUJA COMO PENSEI! AGORA VOU TOMAR UM GOLE D'ÁGUA!
ONDE ESTÁ ELE? PRA QUE LADO ELE FOI?
FOI ATÉ A COZINHA BEBER ÁGUA!
OH, NÃO! LEVEI PRA LÁ TODAS AS ESTATUETAS E OBJETOS VALIOSOS! TIRE O PATETA DE LÁ!
É PRA JÁ!
ESPERE, PATETA! VOU PEGAR UM SUCO DE LARANJA NA GELADEIRA PRA VOCÊ!
HÁ? NÃO SE INCOMODE, MICKEY! QUERO ÁGUA!

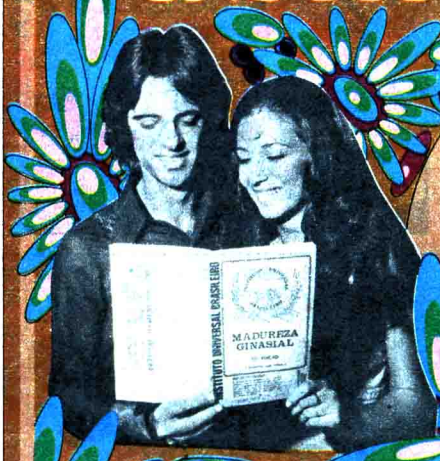

CUIDADO, MICKEY!
VUUP!
TONC!
CLUNC!
CLUNC!
ESSES RUÍDOS ABAFADOS NÃO PARECEM BARULHO DE PORCELANA QUEBRADA!
PENSEI DEPRESSA, NÃO, MICKEY? VOCÊ QUASE CAIU EM CIMA DO ABAJUR!
SIM...
NÃO SE PREOCUPE! VOU BUSCAR UM ESFREGÃO PRA LIMPAR ISSO!
OH!
SINTO MUITO, MINIE! NÃO OLHEI PRA ONDE ESTAVA INDO!
SEI DISSO!
EU VOU LIMPAR TUDO!
ONDE ESTÁ O ESFREGÃO, MINIE?
LÁ EM CIMA!
OBRIGADO!
O ABAJUR VAI FICAR MAIS SEGURO NESTE ARMÁRIO!

OH! EU NÃO DEVIA TER MANDADO O PATETA LÁ PRA CIMA!
ESPERE, PATETA! PODE DEIXAR! O MICKEY VAI LIMPAR A COZINHA!
MINIE, POR QUE ESTÁ CARREGANDO O ABAJUR? VOCÊ DEVIA ESTAR DESCANSANDO, JÁ QUE NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM!
HEIN?
ORA, JÁ ESTOU BEM! ESTOU TÃO BEM QUE NÃO QUERO MAIS LIMPAR A CASA!
EU ME SENTIRIA MELHOR AINDA SE VOCÊ E O MICKEY ME LEVASSEM AO ZOOLÓGICO!
VERDADE?
BOLAS! PRECISO TIRAR O PATETA DAQUI ANTES QUE A CASA VIRE UM CAMPO DE BATALHA!
JÁ SEI! UMA TAREFA SIMPLES FORA DE CASA VAI ACABAR COM O PERIGO!
VOU MANDAR O PATETA LIMPAR O FUNDO DA CASA! JÁ ESTÁ LIMPO, MAS POSSO DAR UM JEITO NISSO!


COM UM POUCO DE LIXO EU COMPLETO A OBRA! EH, EH!
AH, VOCÊ ESTÁ AÍ, MICKEY! A MINIE QUER IR COM A GENTE ATÉ O ZOOLÓGICO!
?
IAU! O QUE SIGNIFICA ISSO, MICKEY?
BEM, EU... EU...
SE ESTÁ QUERENDO FAZER GRACINHAS, EU NÃO GOSTEI DA BRINCADEIRA, OUVIU?
VENHA, PATETA! VAMOS AO ZOOLÓGICO!
E O MICKEY?
ELE NÃO VAI PORQUE TEM MUITO O QUE FAZER!
PUXA, ENTREI BEM!
ASSIM...
O MEU CONSOLO É QUE AGORA, PELO MENOS, EU SEI ONDE ESTÁ O PATETA!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV



Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- MECÂNICA GERAL
- INGLÊS
- PORTUGUÊS
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!...

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no
ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 – caixa postal 5058 – São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MADUREZA GINASIAL
- CORTE E COSTURA
- MADUREZA COLEGIAL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

282 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

Rua..... N.º.....

Cidade.....

Estado.....

Este cupom é seu.

282 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

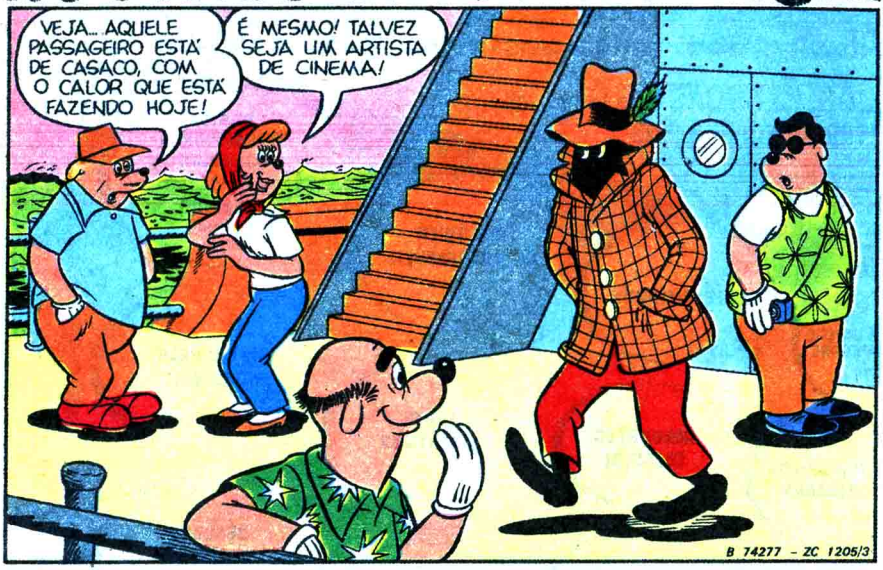
Rua..... N.º.....

Cidade.....

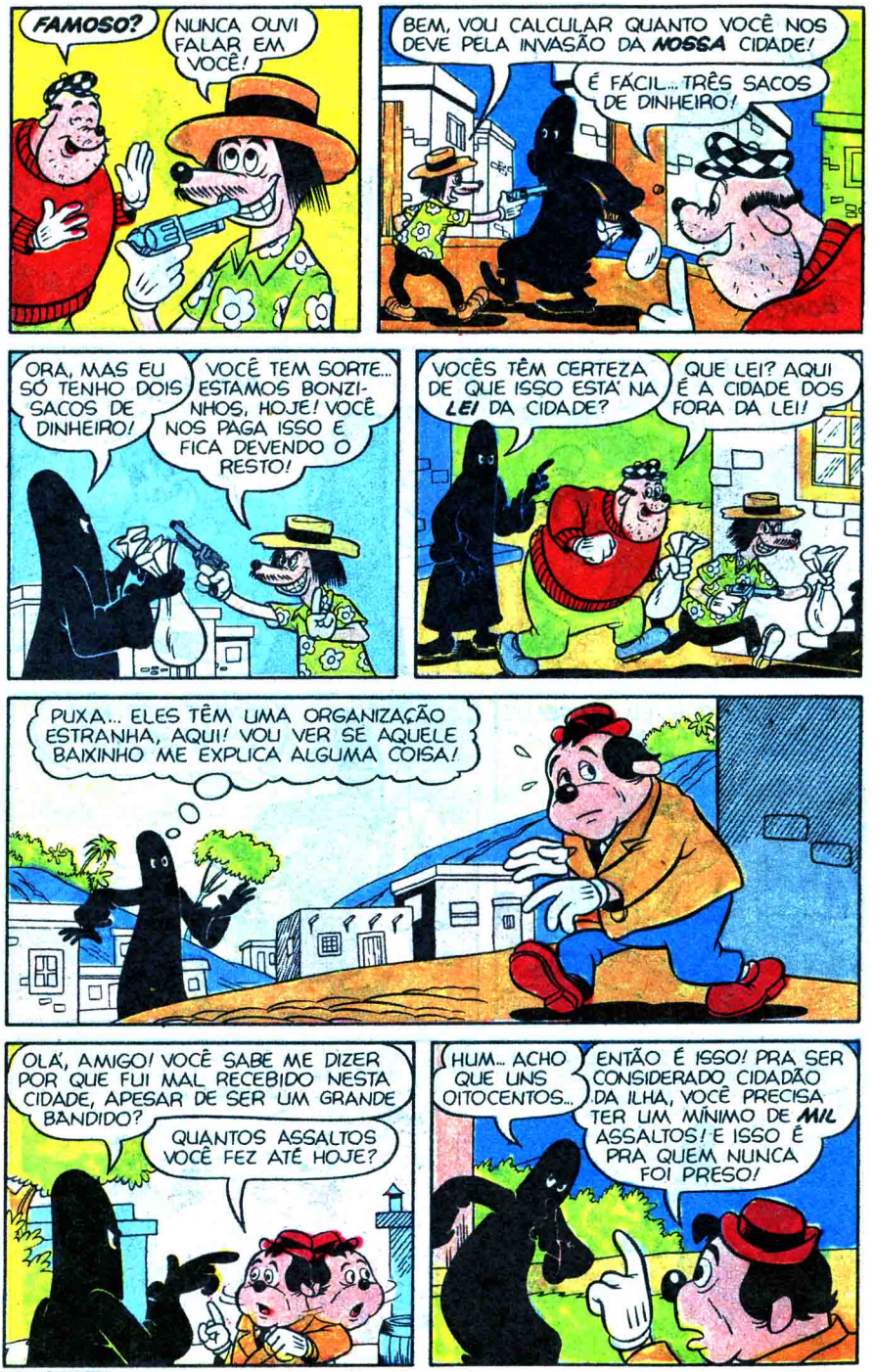
Estado.....

Walt Disney

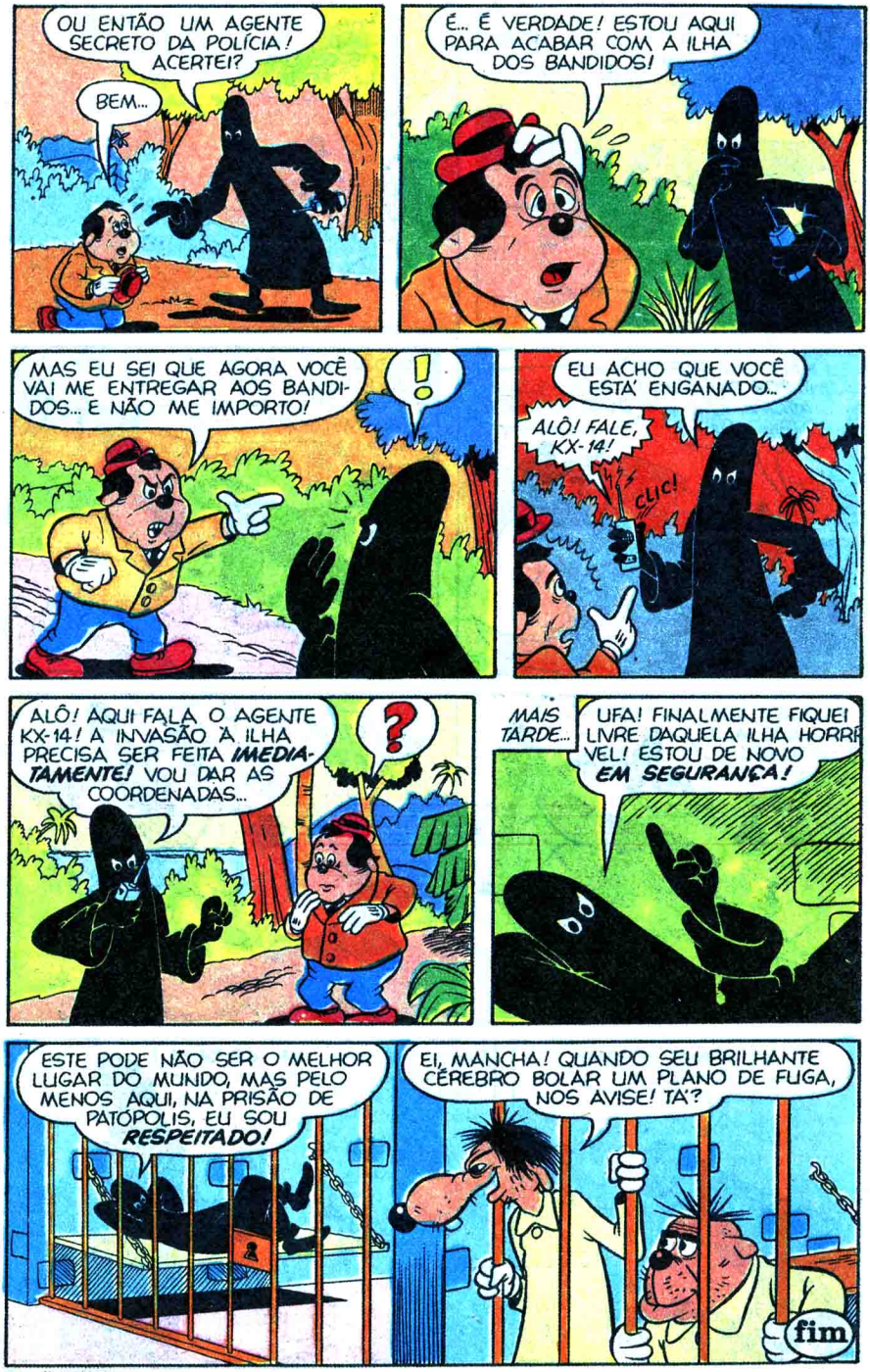
As Férias do Mancha Negra



ALGUM TEMPO DEPOIS...
IAU!
CHUÁ!
BONC!
EPA! UMA ILHA DE BANDIDOS! VIM CAIR NO LUGAR IDEAL PARA UMAS FÉRIAS!
ILHA-REFÚGIO DOS FORA DA LEI CUIDADO
CIDADE
HUM... O JOÃO BAFO-DE-ONÇA POR AQUI? POR QUE ELE ESTÁ ARRASTANDO UMA JANGADA PARA O MAR?
EI, BAFO! VOCÊ VAI EMBORA DESTE PARAÍSO?
OH! OLÁ, MANCHA!
É QUE EU... BEM, EU CANSEI DO PARAÍSO! TCHAU, MANCHA!
PUXA... É ESTRANHO ALGUÉM SE CANSAR DE UM PARAÍSO...
EI! ATÉ QUE A CIDADE ESTÁ BEM CONSTRUÍDA, PARA UMA CIDADE DE BANDIDOS!
OBA! UM INVASOR!
CALMA AÍ! SOU UM BANDIDO, TAMBÉM! EU SOU O FAMOSO MANCHA NEGRA!


FAMOSO?
NUNCA OUVI FALAR EM VOCÊ!
BEM, VOU CALCULAR QUANTO VOCÊ NOS DEVE PELA INVASÃO DA NOSSA CIDADE!
É FÁCIL... TRÊS SACOS DE DINHEIRO!
ORA, MAS EU SÓ TENHO DOIS SACOS DE DINHEIRO!
VOCÊ TEM SORTE... ESTAMOS BONZINHOS, HOJE! VOCÊ NOS PAGA ISSO E FICA DEVENDO O RESTO!
VOCÊS TÊM CERTEZA DE QUE ISSO ESTÁ NA LEI DA CIDADE?
QUE LEI? AQUI É A CIDADE DOS FORA DA LEI!
PUXA... ELES TÊM UMA ORGANIZAÇÃO ESTRANHA, AQUI! VOU VER SE AQUELE BAIXINHO ME EXPLICA ALGUMA COISA!
OLÁ, AMIGO! VOCÊ SABE ME DIZER POR QUE FUI MAL RECEBIDO NESTA CIDADE, APESAR DE SER UM GRANDE BANDIDO?
QUANTOS ASSALTOS VOCÊ FEZ ATÉ HOJE?
HUM... ACHO QUE UNS OITOCENTOS...
ENTÃO É ISSO! PRA SER CONSIDERADO CIDADÃO DA ILHA, VOCÊ PRECISA TER UM MÍNIMO DE MIL ASSALTOS! E ISSO É PRA QUEM NUNCA FOI PRESO!

QUEM FOI PRESO UMA VEZ TEM QUE TER FEITO, PELO MENOS, DOIS MIL ASSALTOS... ENTRE OS HABITANTES DA ILHA REINA O RESPEITO, PORQUE SÃO OS BANDIDOS MAIS PERIGOSOS DO MUNDO!
MAS, PRA QUEM NÃO É CIDADÃO DA ILHA, O MAIS SEGURO É DAR O FORA!
E VOCÊ É CIDADÃO?
EU NÃO! VIM PARAR AQUI POR ENGANO! E AGORA NÃO CONSIGO SAIR!
ORA, VEJAM! DOIS INTRUSOS!
DROGA! MEU REVÓLVER FICOU PRESO NO BOLSO E NÃO QUER SAIR!
ACHO MELHOR CAIRMOS FORA!
PRONTO! AQUI NA FLORESTA ESTAMOS MAIS SEGUROS!
UI!
!
UNPF
TUM!
UÉ... UM TRANSMISSOR! ACHO QUE VOCÊ É...
CLIC!
AGENTE BY-3 FALANDO! RESPONDA, AGENTE KX-14!
...UM ESPIÃO!


OU ENTÃO UM AGENTE SECRETO DA POLÍCIA! ACERTEI?
BEM...
É... É VERDADE! ESTOU AQUI PARA ACABAR COM A ILHA DOS BANDIDOS!
MAS EU SEI QUE AGORA VOCÊ VAI ME ENTREGAR AOS BANDIDOS... E NÃO ME IMPORTO!
!
EU ACHO QUE VOCÊ ESTÁ ENGANADO...
ALÔ! FALE, KX-14!
CLIC!
ALÔ! AQUI FALA O AGENTE KX-14! A INVASÃO À ILHA PRECISA SER FEITA IMEDIATAMENTE! VOU DAR AS COORDENADAS...
?
MAIS TARDE...
UFA! FINALMENTE FIQUEI LIVRE DAQUELA ILHA HORRÍVEL! ESTOU DE NOVO EM SEGURANÇA!
ESTE PODE NÃO SER O MELHOR LUGAR DO MUNDO, MAS PELO MENOS AQUI, NA PRISÃO DE PATÓPOLIS, EU SOU RESPEITADO!
EI, MANCHA! QUANDO SEU BRILHANTE CÉREBRO BOLAR UM PLANO DE FUGA, NOS AVISE! TÁ?
fim

Walt Disney TIO PATINHAS

SERVIÇO DE GAROTOS

PAREM COM ISSO!
ESTÁ BEM... MAS O QUE VAI FAZER AGORA, CHEFE?

EU, NADA! VOCÊS É QUE VÃO ENTREGAR OS JORNAIS AMANHÃ!
ESPERE AÍ!

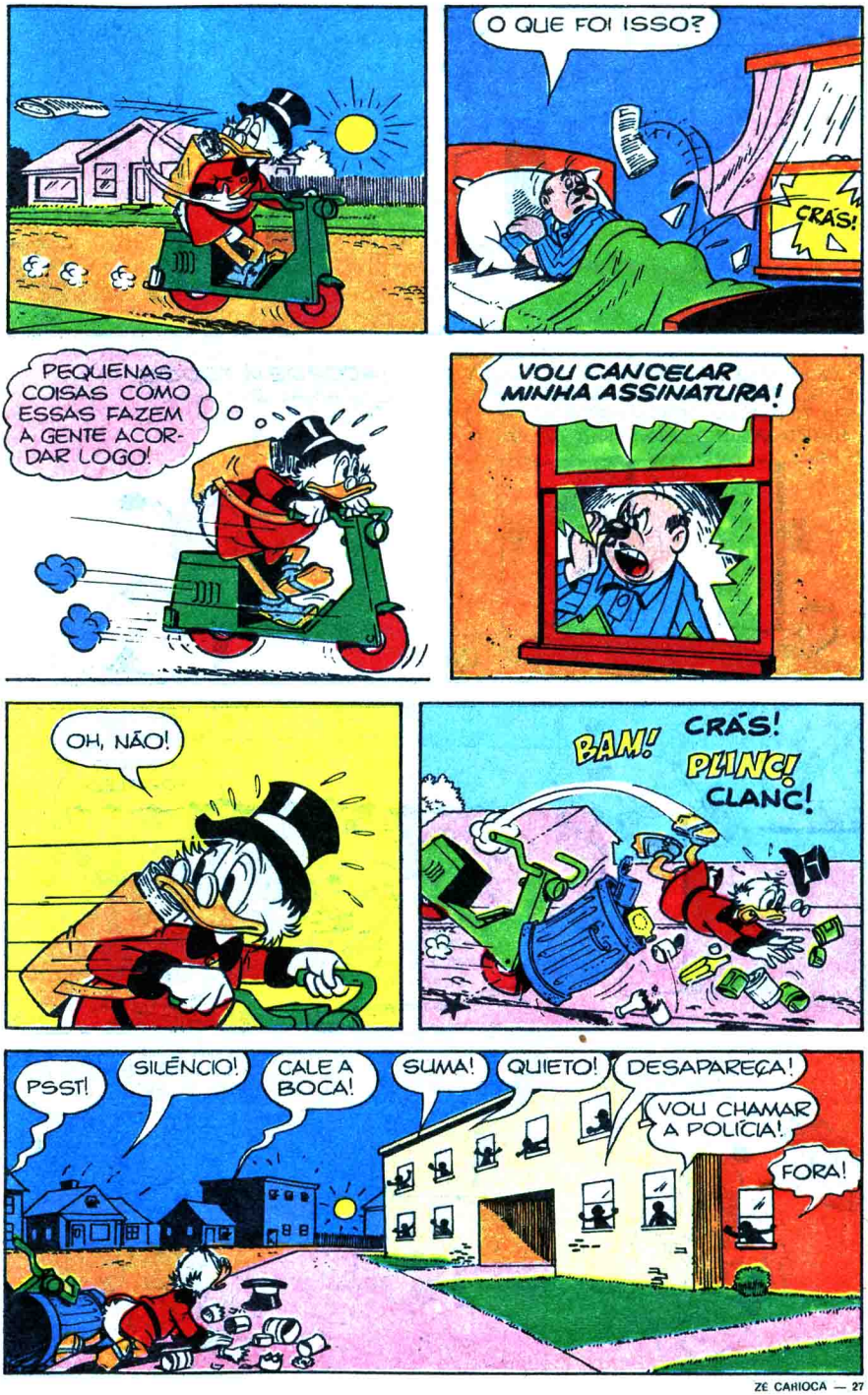
ELES SÃO TRÊS E NÓS TAMBÉM!
POR ISSO CADA UM DE NÓS VAI FAZER A ENTREGA DE UM DELES!

ESTÁ BEM... NÃO VAI SER DIFÍCIL! SÓ TEMOS QUE LEVANTAR UM POUCO MAIS CEDO!
PARECE QUE GANHAMOS A PARADA!
PARECE?
VAMOS DAR O FORA!

E, NA MANHÃ SEGUINTE...
BEM, TEMOS OS MAPAS E OS ENDEREÇOS! VAMOS CUMPRIR MAIS ESTA TAREFA PARA O BEM DO JORNAL!
SIM...
É...

GOSTARIA QUE O DONALD E O PENINHA TIVESSEM A MINHA DISPOSIÇÃO E AGILIDADE!

AS PALAVRAS DELE ANIMARAM BASTANTE, NÃO?
É... ELE QUASE DORMIU ANTES DE ACABAR!


O QUE FOI ISSO?
CRÁS!
PEQUENAS COISAS COMO ESSAS FAZEM A GENTE ACORDAR LOGO!
VOU CANCELAR MINHA ASSINATURA!
OH, NÃO!
BAM!
CRÁS!
PLINC!
CLANC!
PSST!
SILÊNCIO!
CALE A BOCA!
SUMA!
QUIETO!
DESAPAREÇA!
VOU CHAMAR A POLÍCIA!
FORA!

ENQUANTO ISSO...
♪ TRÁ-LÁ-LÁ! ♪
QUE MOLEZA! APOSTO COMO O TIO PATINHAS NÃO SABIA QUE EU TINHA TANTOS PRÉDIOS DE APARTAMENTOS NA MINHA ROTA!
ACORDEM TODOS! O JORNAL JÁ CHEGOU!
EDIFÍCIO FORTALEZA
TUMP!
EI, DONALD! ESTA ZONA É MINHA!
SINTO MUITO, PENINHA! ACHO QUE ERREI O CAMINHO!

CRÁS!
EU... ACHO QUE PEGUEI UM MAPA DE DISTRIBUIÇÃO DE BISCOITOS!
PUXA! EU TAMBÉM!
ENQUANTO ISSO...
TOMARA QUE ELES ESTEJAM ENTREGANDO DIREITO OS JORNAIS! MUITOS DOS FREGUESES DOS BISCOITOS SÃO ASSINANTES DA PATADA!
ORA, VAI SER MOLE PRA ELES!
SIM, ELES SÃO SABIDOS!
AS PALAVRAS DO HUGUINHO E DO ZEZINHO ME DEIXARAM MAIS ANIMADO!
DIM-DOM!
QUAC! QUER QUE EU COMPRE BISCOITOS DEPOIS DO QUE O SEU TIO APRONTOU?
VOCÊS DOIS TAMBÉM?
SIM, NÓS TAMBÉM!
NOSSOS TIOS NÃO SERVEM PRA TRABALHAR EM RELAÇÕES PÚBLICAS!
EU APOSTO QUE FOI O PENINHA!

ZÉ CARIOCA N.º 1 205 — 13/12/74 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Av. Brig. Faria Lima, 1478, 12.º andar/ Administração: R. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 563/ End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Claudio de Souza/ Vice-Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Redatora-Chefe: Ruth Rocha/ Diretor de Arte: Itamar Camargo Guilherme/ Secretário de Produção: Eduardo Octaviano/ Redação: Maria Christine C. Pinheiro/ Publicidade: Renato Lima (São Paulo)/ Italo Gangutillo (Rio)/ Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/ Preço de assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Senador Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

o papo informal

SÓ RESTA A NÓS, DA **COMETA**, AGRADECER SUA EXIGÊNCIA!

Você lê a história,
Você veste os personagens,
Você brinca com eles!

DESTAQUE E BRINQUE
NÃO PRECISA
USAR A TESOURA!

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

um maravilhoso álbum colorido de Walt Disney:

BRANCA DE NEVE E OS 7 ANÕES

apenas Cr$ 7,00 *18/12 em todos os jornaleiros.*

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com